



Chrámový koncert (Bernáth, Hrušovský, Zagar)

Středa 16. května 2018, 20.00, kostel sv. Augustina, náměstí Míru, Brno

Tisková zpráva 9. května 2018

Třetí projekt z výroční koncertní řady SLOVENSKO v BRNĚ. Ensemble Opera Diversa v rámci své tradiční koncertní řady, věnované soudobé duchovní tvorbě, představuje díla slovenských autorů. V české premiéře zazní instrumentální, avšak renesanční vokální hudbou inspirované dílo *Lauda Sion* Luboše Bernátha a s velkou pravděpodobností i *Musica paschalis* (Velikonoční hudba) pro varhany od Ivana Hrušovského. Komorní sbor Versus a smyčcový orchestr Ensemble Opera Diversa spojí pod taktovkou Gabriely Tardonové síly k provedení *Apokalypsy podle svatého Jana* od Petera Zagara, jako sólistky se představí sopranistka Tereza Maličková a altistka Jarmila Balážová.

Ensemble Opera Diversa pro rok 2018 připravil speciální koncertní řadu SLOVENSKO v BRNĚ. V záplavě všemožných oslav státnosti se někdy možná zapomíná zdůraznit, že před sto lety vzniklo Československo. Brno, v naší perspektivě jakási arkádie pro hudební i divadelní experimenty, se v diversním pojetí stane tento rok prostorem pro slovenskou hudební tvorbu 20. a 21. století. Jakoby nové, teprve dvacet pět let trvající hranice mezi oběma státy stihly vytvořit i určité bariéry ve vnímání a proudění repertoáru, který si zaslouží pozornost.

Program

Luboš Bernáth: *Lauda Sion. Motetus instrumentalis* pro smyčce (česká PREMIÉRA)

Ivan Hrušovský: *Musica paschalis* pro varhany (výběr)

Ivan Hrušovský: *Psalmus 120* pro sbor a capella

Peter Zagar: *Apocalypsis Ioannis* pro soprán a alt sólo, sbor a smyčce



Obsazení

Tereza Maličkayová, soprán

Jarmila Balážová, alt

Marek Pařa, varhany

Ensemble Opera Diversa, koncertní mistr Jan Bělohlávek

Ensemble Versus, sbormistr Vladimír Maňas

diriguje Gabriela Tardonová

Ensemble Opera Diversa je nezávislý soubor profesionálních hudebníků a zpěváků, kteří tvoří a provádějí živou hudební tvorbu. Vedle klasické tvorby je jádrem činnosti původní komorní hudba a opery z dílny Ondřeje Kyase a Pavla Drábka. Od počátků (1999) se ze souboru vyvinula hudební společnost, která uskutečňuje kolem dvaceti vystoupení a představení ročně. Ensemble Opera Diversa uvedl již sedm celovečerních oper, dvě desítky autorských minioper, desítku původních orchestrálních skladeb na objednávku i velké množství klasického repertoáru.

Vstupenky k dostání 30 minut před začátkem v místě konání akce, rezervace možné přes e-mail ensemble@operadiversa.cz.

150,- Kč (plné vstupné) / 80,- Kč (senioři, studenti) / 50,- Kč (studenti hudebních škol)

Více na: www.operadiversa.cz

Kontakt:
Lukáš Baumann
produkce Ensemble Opera Diversa
mobil: +420 776 178 254
e-mail: lukasbaumann111@gmail.com