



Adventní koncerty sboru Ensemble Versus

Komorní sbor **Ensemble Versus** přichází v předvánočním čase se dvěma adventními koncerty. Na programu má připraveny adventní skladby z období renesance i 20. a 21. století.

Tisková zpráva 17. 12. 2021

19. prosince 2021 v 18.15, kostel Zvěstování Panny Marie, v Brně-Tuřanech

Na koncertě zazní renesanční adventní skladby Heinricha Isaaca, Pierra de Manchicourt, Jeana Moutona, Francisca Guerrera a dalších v podání **Ensemble Versus**. Druhou polovinu programu pak obstará sbor **Ženáci z Bošovic**, v jejichž podání zazní adventní zpěvy ze sbírky *Moravské lidové písně* Františka Sušila.

Vstupné je dobrovolné.

Facebookovou událost najdete [zde](#).

lidové a renesanční písně doby adventní

Ensemble Versus
komorní sbor pro duchovní hudbu
&
Ženáci z Bošovic
mužský lidový sbor



19. prosince 2021, 18:15
Kostel Zvěstování Panny Marie, Brno – Tuřany
vstupné dobrovolné

Pořádá Ensemble Opera Diversa. Koncert se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky a statutárního města Brna.

22. prosince 2021 v 18.00, augustiniánské opatství, v Brně

V programu pro augustiniánské opatství se setkají skladby 16. století (Jean Mouton, Pierre de Manchicourt, Francisco Guerrero, Annibale Orgas), kde důležitá role náleží i historickým nástrojům (cinky, trombón, dulcián, harfa), a výjimečná duchovní díla 20. a 21. století. Ta zahrnují moteta velikánů francouzské hudby Maurice Duruflé a Francise Poulenca, současného skotského skladatele Jamese MacMillana (jeho *Ave Maris stella* uvedeme v české premiéře) i nové zhudebnění klíčové části z Vyznání svatého Augustina, které na objednávku sboru napsal brněnský skladatel Ondřej Kyas.

Sbor doprovází: Anežka Mišoňová (dulcián a harfa), Barbora Mišoňová (cink), Radovan Vašina (cink), Pavel Novotný (trombón)

Úvodní slovo o Elišce Rejčce pronese Miriam Kolářová, ředitelka Muzea starobrněnského opatství.

V 17:30 možnost prohlídky klášterní knihovny.

Vstupenky je možné zakoupit [zde](#).

Facebookovou událost najdete [zde](#).



Koncerty proběhnou za všech aktuálně platných podmínek a opatření proti šíření koronaviru COVID-19.

Ensemble Versus vznikl v roce 2003 jako komorní sbor studentů Filozofické fakulty Masarykovy univerzity (FF MU) v Brně a do roku 2009 vystupoval pod názvem Kamuffláž.

Sbor založil a dosud vede **Vladimír Mañas**. Ensemble Versus od svého počátku působí pod záštitou Ústavu hudební vědy FF MU. V roce 2009 se stal součástí brněnského sdružení hudebníků Ensemble Opera Diversa.

Repertoár sboru je soustředěn na duchovní hudbu 16. (Josquin Des Pres, Pierre de la Rue, Heinrich Isaac, Jacobus Vaet, Carlo Gesualdo) a 20. století (Francis Poulenc, Marcel Duruflé, Bohuslav Martinů, Benjamin Britten, Petr Eben, Ivan Hrušovský) a na duchovní díla současných skladatelů (Ondřej Kyas, Alain De Ley, František Emmert).

www.operadiversa.cz

www.facebook.com/operadiversa

www.instagram.com/operadiversa

Kontakt:

Dominika Volfová
produkce Ensemble Opera Diversa
mobil: +420 720 175 103
e-mail: domca.volfova@seznam.cz